

十九世紀美國服飾改革運動： 向性別化服飾與流行專制挑戰的社會運動*

楊翠竹

國立臺灣師範大學人類發展與家庭學系
10610 臺北市和平東路一段 162 號
E-mail: cyang@ntnu.edu.tw

摘要

西方兩性服飾差異化於十九世紀達到最高峰。流行服飾反映時代的社會意識與文化，也是婦女角色具體化的符徵。本文旨在探討 1851 至 1875 年間美國服飾改革運動的脈絡、意涵及其與時尚流行間的關係。美國女權運動團於 1851 年發動服飾改革運動，期望藉由鼓吹婦女身體的解放，以利達成解放婦女的目標。與女權運動結合的服飾改革引起社會強烈的反感，女權團體並未成功達成婦女身體解放的目標。水療團體與後起的「美國服飾改革協會」持續以健康的訴求推動服飾改革。本文利用史料文獻分析法，探索參與服飾改革運動團體的訴求、互動關係，以及服飾改革運動的社會意涵。

關鍵詞：服飾改革、布魯摩爾裝束／布魯摩爾裙褲裝、女權運動、水療保健

投稿日期：97.9.19；接受刊登日期：102.6.28；最後修訂日期：102.8.15

* 責任校對：陳昱之、林鈺婷、曾嘉琦
本文的完成受益於兩位審查者悉心的指正與建議以及校稿者的仔細訂正，在此誠摯感謝。