

《歐美研究》第三十四卷第四期（民國九十三年十二月），555-585

© 中央研究院歐美研究所

「整船海盜的後果」
——康拉德小說《艾邁爺的愚舍》
與《海島逐客》裡之陰謀

鄧鴻樹

摘 要

本文探討康拉德早期馬來小說裡之海盜陰謀，並解讀其與「歷史／虛構」之糾葛。作者認為《海島逐客》可視為《艾邁爺的愚舍》之首部曲，而前者意指掃蕩海盜的歷史為馬來小說「未現完全」之過去，使其文本隱藏另一「首部曲」。論文剖析此文本回歸動向與海盜陰謀動向之關連。馬來小說裡地方性的海盜陰謀實與婆羅洲區域性的反歐活動不謀而合。「整船海盜的後果」點出馬來海盜的反動歷史，也襯托出康拉德的歷史關懷。

關鍵詞：陰謀、海盜、康拉德馬來小說