

從德萊塞的嘉麗妹妹及財政專家二小說 研究「進步時代」的美國社會

(摘 要)

陳 靖 奇

本文是以綜合性的方法來研究美國「進步時代」的社會；主要是以美國作家席奧多·德萊塞兩本小說——嘉麗妹妹及財政專家——作為分析美國社會的資料。另外，本文也利用了美國思想家韋不倫 (Thorstein Veblen)、勞申布希 (Walter Rauschenbush)、羅士 (E. A. Ross)，及霍夫斯塔德 (Richard Hofstadter) 等人對「進步時代」的看法為依據撰寫而成。

美國社會一向為大部分白種美國人及其他對美國沒有深刻認識的外國人認為是如伊甸園一般的樂園。可是，在德萊塞及上述諸思想家看來，這樣的想法並不客觀。新成立的美國社會存在著最古老社會已有的舊問題：弱肉強食，爭權奪利的現象。美國十九世紀後半葉是為「社會達爾文主義」所籠罩的時代。本文討論的兩本小說的主題，即就此一現象加以剖析評判。德氏以及韋不倫和羅士等人都對「進步時代」美國社會的價值觀念及意識型態加以抨擊。

本文的結論：德氏在嘉麗妹妹及財政專家中表現了對「進步時代」的社會價值觀念不能苟同的態度。在他看來，「適者生存」的社會觀是不正常的。美國這樣所謂「進步」而先進的社會仍脫不了初民社會的原始型態。二十世紀的美國人——資本主義的美國人——衣冠楚楚；這樣的衣服却層層裹住了野蠻之身。美國歷史上的「進步時代」，社會是進步了，科技也突飛猛進；但是，在這樣的時代裏，美國人的心理狀態及道德觀，却滯留在野蠻社會的階段。